

Eric Borrias'

Pinokkio

Een vrolijke familievoorstelling voor
iedereen vanaf 4 jaar.

Lesbrief



In deze lesbrief vindt u een aantal tips en spelsuggesties rond de voorstelling PINOKKIO van de bekende verhalenverteller Eric Borrias.

Het eerste gedeelte bevat algemene informatie over het verhaal, de verteller en wat een vertelvoorstelling is. Informatie die u kunt gebruiken voor de kinderen de voorstelling gaan zien. Daarna volgen tips voor de nabespreking en een aantal knutsel en spelsuggesties.

OVER HET VERHAAL

Het verhaal van Pinokkio is geschreven door meneer Collodi. Het waren losse verhaaltjes voor in de krant, die later samengevoegd zijn in een boek. Vandaar dat het verhaal soms alle kanten op lijkt te gaan; dan weer is Pinokkio in het theater, dan weer is hij in Luilekkerland of een ezel. Er gebeurt van alles dat niet met elkaar te maken lijkt te hebben. Dat komt dus omdat het eerst losse verhaaltjes waren.

Het is het verhaal van de houten pop Pinokkio, die zomaar tot leven komt in de werkplaats van de oude Gepetto. Pinokkio haalt kattenkwaad uit, luistert niet, gaat mee met het poppentheater en loopt haast letterlijk zijn neus achterna. Niet zomaar een neus; als Pinokkio iets zegt wat niet waar is, groeit zijn neus! Mensen lachen hem uit, vinden hem raar. Pinokkio wil maar één ding: een gewone jongen worden. Hij hoopt dat een goede fee hem daarbij wil helpen.

In het verhaal van Collodi gebeurt dat ook en wordt Pinokkio een “gewone” jongen.

In de voorstelling van Eric Borrias gebeurt dat niet; geen toverfee, geen gewone jongen. Zoals de oude Gepetto zegt: *“Pinokkio, je bent een bijzondere jongen. Anders dan andere kinderen. Dat geeft niks, als je maar onthoudt dat ik van je houd, ook al ben je van hout!”*

En dat is precies wat Eric Borrias met de voorstelling wil zeggen: *We zijn allemaal anders, maar dat geeft niks. Accepteer elkaar (en jezelf) zoals je van binnen bent.* In de voorstelling gaat het vooral over de zoektocht van Pinokkio en Gepetto naar elkaar, als Pinokkio met het Marionettentheater is meegegaan.

Zullen ze elkaar nog vinden?

Natuurlijk!

DE VERTELVOORSTELLING

Bij een vertelvoorstelling speelt 1 persoon het hele verhaal.

Eric is dus zowel Pinokkio, als Gepetto, als de baas van het marionettentheater en ook de gemene kat en wolf, die de goudstukken van Pinokkio pikken.

De voorstelling duurt 45/50 minuten. Iedere groep is anders en dus is iedere voorstelling anders.

DE VERTELLER

Eric Borrias is al jaren verhalenverteller. Hij bewerkte tal van kinderboeken tot succesvoorstellingen; Brief voor de koning, De Rattenvanger van Hamelen, Momo en de Tijdsparaders, Koning van Katoren enz. enz. Al die voorstellingen speelt hij nog steeds.

Hij vindt het in zijn voorstellingen vooral belangrijk dat de kinderen plezier hebben, betreft ze ook actief bij het verhaal, gaat samen met de kinderen op avontuur in de voorstelling.

VOORAF

Het is handig om de kinderen voor te bereiden om wat ze gaan zien.

Soms gaan ze naar een andere school om samen met andere kinderen te gaan kijken.

Of de kinderen gaan naar een theater. Dan is het zeker goed om hier vooraf iets over te vertellen, te vragen. "Wie is er wel eens naar theater geweest? Wat heb je gezien?"

Vertel ook dat theater anders is dan naar de film gaan. Dat je tussendoor niet weg kunt lopen, of wat eten enz.

Vertel in het kort waar het verhaal over gaat.

Bekijk eventueel het filmpje op <https://youtu.be/sETVSGnUSLk>

Leer met de kinderen het liedje uit het filmpje.

"Hé ho Pinokkio met je houten been!

Hé ho Pinokkio waar ga je nu weer heen?

Ik? Zei Pinokkio, ik ga naar school.

Wees max. 15 en min. 5 minuten voor aanvang aanwezig. Tenslotte kan het zijn dat er jassen opgehangen moeten worden, u de weg in een andere school moet zoeken enz. Zorg dat de kinderen vooraf naar de WC zijn geweest en vertel ook dat dat tijdens de voorstelling niet kan.

Als er ouders meegaan, overleg dat vooraf met de verteller of de ouders welkom zijn. Dat hangt ook van de eigen afspraken binnen de school.

Ouders zitten niet bij de kinderen, maar achteraan.

Indien u foto's wilt maken, overleg het met de verteller.

NABESPREKEN

In een kringgesprek kunt u de voorstelling nabespreken.

- Weten de kinderen nog waar het verhaal over ging?
- Waarvan was Pinokkio gemaakt? (*hout*)
- Wat gebeurde er als hij iets zei dat niet waar was? (*dan groeide zijn neus*)
- Hoeveel centimeter? (*20cm*)
- Wat was er anders bij Pinokkio dan bij de poppen in het marionettentheater? (*die zaten aan touwtjes*)

SPELSUGGESTIES

-Ik ga naar.....

Dit kan zittend in een kring of lopend.

Zing het liedje en laat aan het eind om beurten een kind verzinnen, waar het naar toe gaat. Bijvoorbeeld:

"Hé ho Pinokkio met je houten been!

Hé ho Pinokkio waar ga je nu weer heen?

Ik? Zei Pinokkio, ik ga naar(verzin het maar)

Bedoeling is natuurlijk dat de kinderen steeds iets nieuws verzinnen.

Werp-spel.

Nodig: papier, "een neus" , houten of plastic ringen of een compleet ringwerp spel.

Teken op een groot vel papier een cirkel met daarop een rode muts, twee ogen en een mond. (Pinokkio). Op de plaats van de neus een stok die rechtop staat.

(Misschien uit de speelhoek, of een keukenrolhouder.)

Bedoeling is om van een afstand de ringen om de neus van Pinokkio te gooien.

Marionet

Beweegspel

De kinderen zijn "marionetten" en zitten aan zogenaamd vast aan touwtjes. De leerkracht maakt nu een beweging die de kinderen moeten volgen. Bijv. linkerarm omhoog. Rechterbeen omhoog. Bedoeling is dat de kinderen in die houding "bevrozen" totdat de leerkracht "de touwtjes laat zakken".

Kinderen kunnen dat ook per 2 doen. 1 kind maakt de beweging, de ander doet na.

Anders?

Kijkspel

Kan in de kring of 2 aan 2.

We hebben allemaal oren, ogen, een neus, haren. En toch zijn we allemaal net een beetje anders. Wat is er anders bij het kind naast je? (kleur haar, kleur ogen, rood haar, donker haar enz.)

Kijk eens goed naar elkaar.

Bijlage: Kleurplaat

Op de plaats van de neus, kun je een gaatje maken waar een rietje/neus door gestoken kan worden. Zo kunnen de kinderen de neus van Pinokkio laten groeien.

Hier kun je een spelletje aan koppelen.

Kinderen in de kring met Pinokkio.

De leerkracht zegt iets wat waar of niet waar is. (Olifanten zijn heel klein bijv)

De kinderen reageren erop door de neus wel of niet te laten groeien.

Je kunt na een paar keer de kinderen iets laten verzinnen.

Veel plezier!

Eric Borrias

www.verhalenverteller.nl

www.verteltheater.nl

