

Theatergedrag tijdens de voorstelling

- * Bereid de kinderen voor op de voorstelling die ze gaan zien: zowel qua inhoud als qua theatergedrag.
- * Maak de kinderen er op attent dat het theatergezelschap het erg op prijs stelt wanneer het publiek zich aan bepaalde gedragscodes houdt. Maak hierover goede afspraken met de kinderen. Denk er zelf aan dat u op een strategische plaats gaat zitten en leerlingen die iets meer aandacht nodig hebben bij u in de buurt zet. Schakel zo nodig een ouder in.
- * De kinderen moeten niet kletsen met elkaar, of aan elkaars haar frunniken, of de klittenband van je schoenen los en dicht doen enz.
- * Er mag natuurlijk gereageerd worden op de voorstelling als iets je erg raakt. Het verhaal kan je ontroeren, het kan spannend zijn of heel erg grappig. Al deze emoties mag je beleven en laten zien. Artiesten vinden het fijn als ze zien dat hun spel het publiek pakt.
- * Vertel de groep dat ze misschien nog even moeten wachten op kinderen van andere scholen of omdat het theatergezelschap nog niet helemaal klaar is met de voorbereiding van hun voorstelling.
- * Vertel hoe lang de voorstelling zal duren en wat ze daarna zullen gaan doen of waar ze moeten verzamelen.
- * **Zorg dat iedereen voor vertrek naar het theater of voor aanvang van de voorstelling naar de wc is geweest.** Tijdens de voorstelling mag niet heen en weer gelopen worden, dat leidt de spelers en de andere kinderen af.
- * Wanneer u voor de voorstelling naar een andere locatie gaat, brengt u vooraf de jassen naar een daarvoor aangewezen plek, meestal buiten de voorstellingsruimte.
- * Tijdens de voorstelling moeten alle mobiele telefoons uitgeschakeld zijn.
- * Omdat boterhamzakjes, snoeppapierjes of ander verpakkingsmateriaal altijd veel lawaai maken, wordt er tijdens de voorstelling niet gegeten of gedronken.

Hartelijk dank namens de vertellers en groepen!

Theaterbureau Het Verteltheater