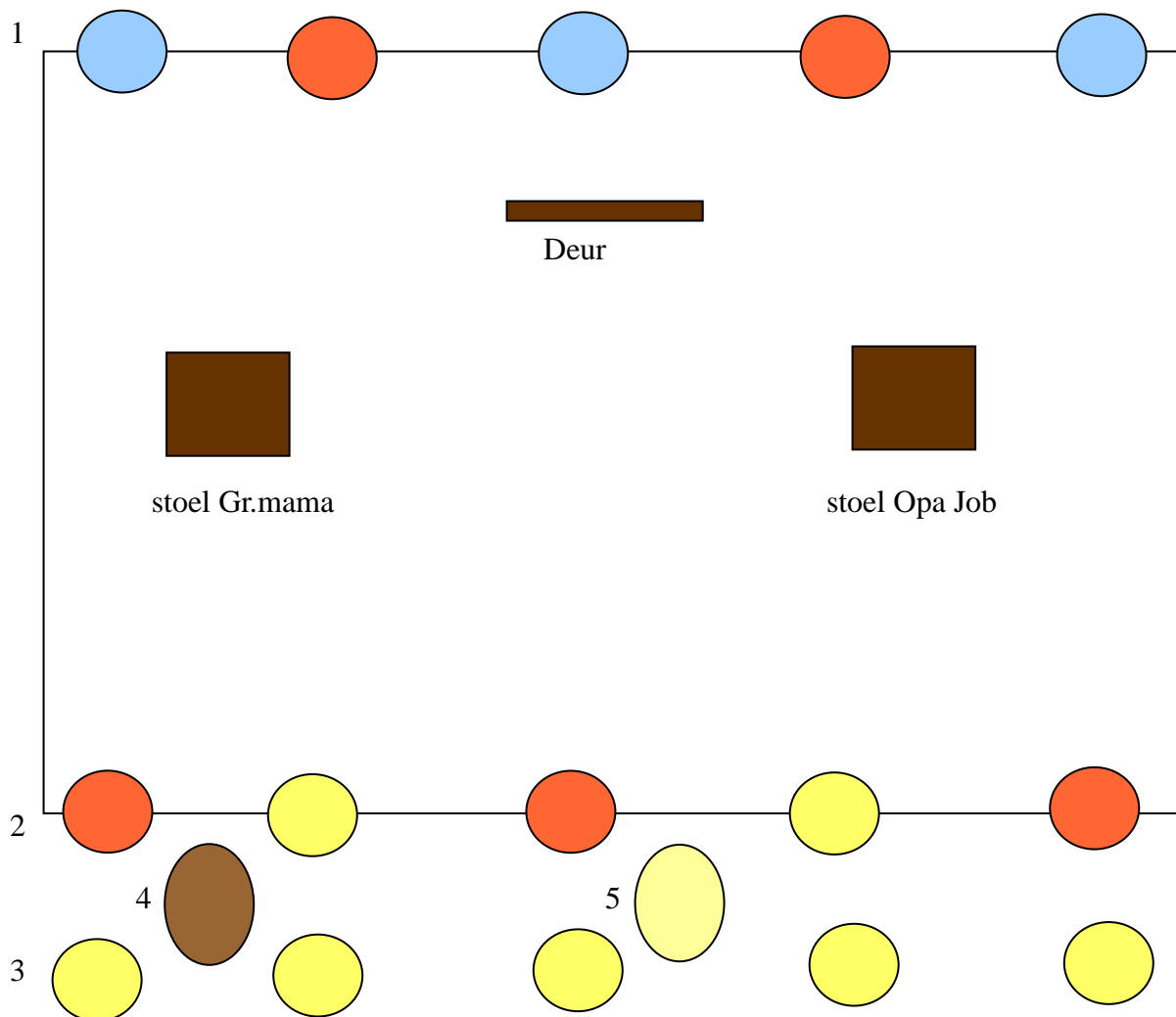


Lichtplan Anna's Oorlog



Sfeer: het speelt zich af in zowel het heden als in het verleden.

Heden, vooral op voorplan: Lichte sfeer

Verleden, vooral middenplan bij de stoelen: Sepia sfeer

1. Tegen: oranje + Blauw
2. Front : lee Gold + Oranje (?)
3. 2e Front: Lee Gold

Speciaaltjes:

4. Profiel Grootmama stoel circel Bruin (?)
5. Profiel Deur : Lee Gold
6. Opa Job helft toneel door halve front of door 2 pc's

Scene	Licht	%
Inloopstand		
Vertelster/Anna	Totaal Heden +deur	70%
Grootmama in stoel over de oorlog	Totaal Sepia 4.Gr.mama stoel	50% 60%
Einde muziek Gr mama zit te kijken Vertelster staat op.	Totaal Heden +deur	70%
Opa Job gaat vertellen: 'We woonden nog in Duitsland'	Totaal Job-helpt Sepia	70%
Kristallnacht, pakt stoel op + muziek	Totaal idem donkerder	30%
Moeder = begraven, tekst: 'Ook nu kwam de familie weer bij elkaar'	Totaal Job-helpt Sepia	70%
'Schande' op deur	Idem + extra Speciaal 5. deur	70%
Opa Job loopt met fiets langs rivier	idem+ extra tegen blauw	
Vernietiging= lopen met koffer-muziek	grimmig- hard licht ? Of Donker ?	
Muziek stopt- Vertelster verplaatst stoel	Totaal Heden +5. deur	70%
Inbreken, 's nachts door de tuin	Totaal + extra blauw + 4 spot stoel Gr mama	40%
Vertelster/Anna: 'Vanaf die tijd gingen A en B gewoon met elkaar om'	Totaal Heden +5. deur	70%
Mw Kooistra vertelt	Totaal Sepia+ 4 stoel Grmm	70%
Vertelster maakt deur open	Totaal Heden + 5. deur	70%
exit Anna, heeft geluisterd naar merel, loopt weg.	Fade out in 10 sec ?	
Applaus	Totaal	80 %
Vertelster loopt weg, gordijnen dicht- zaallicht aan		