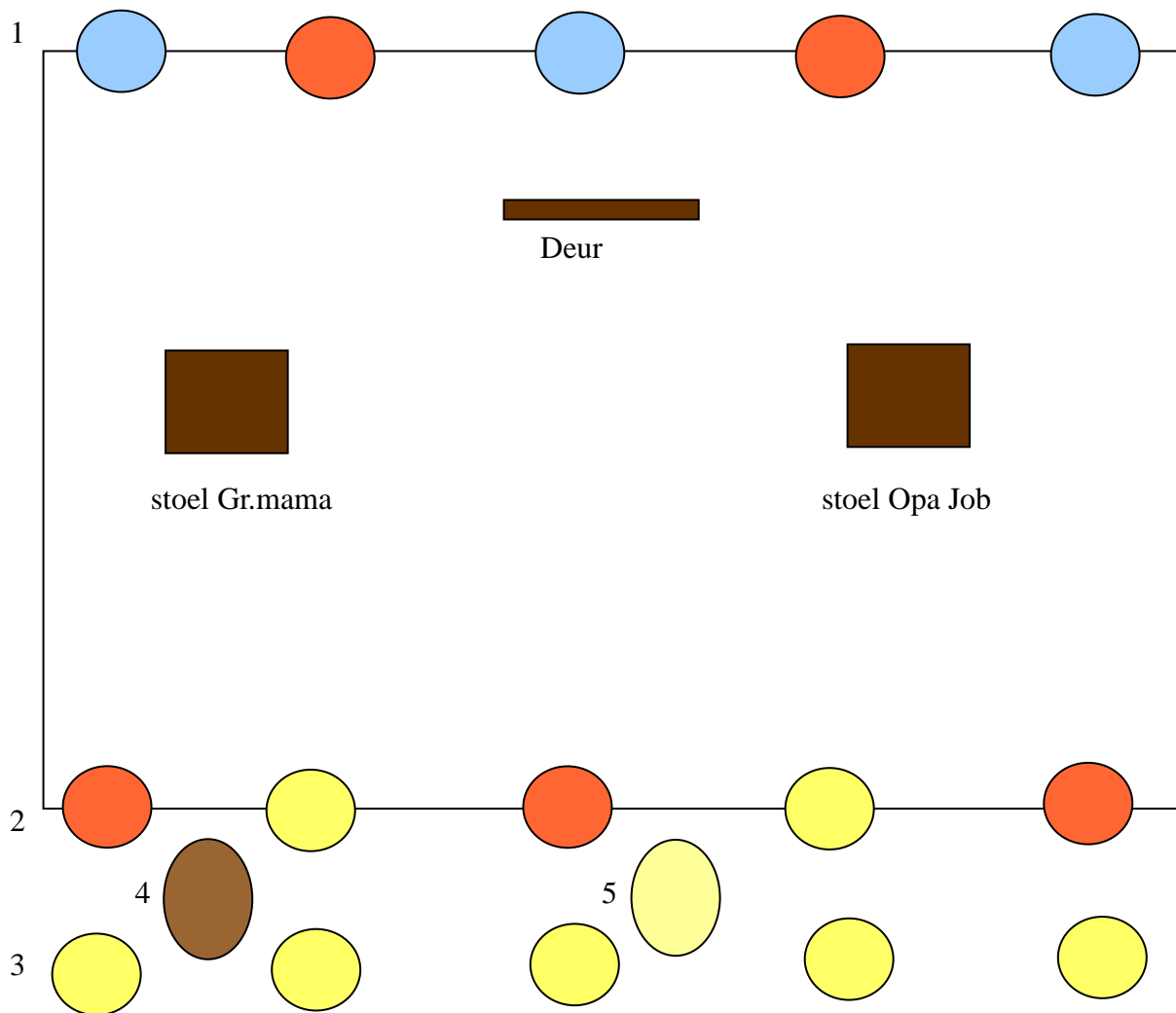


Lichtplan Anna's Oorlog



Sfeer: het speelt zich af in zowel het heden als in het verleden.

Heden, vooral op voorplan: Lichte sfeer

Verleden, vooral middenplan bij de stoelen: Sepia sfeer

1. Tegen: oranje + Blauw
2. Front : lee Gold + Oranje (?)
3. 2e Front: Lee Gold

Speciaaltjes:

4. Profiel Grootmama stoel circel Bruin (?)
5. Profiel Deur : Lee Gold
6. Opa Job helpt toneel door halve front of door 2 pc's

Scenes

Totaal: font-tegen en de 3 speciaaltjes aan
Er zijn scenes in het heden: Meer licht front
Scenes in het verleden: minder licht front

Heden: Vertelster/Anna

Verleden: Grootmama in linker stoel vertelt over de oorlog
Einde muziek Gr mama zit te kijken

Heden: Vertelster staat op: Anna liep naar huis

Verleden: Opa Job gaat vertellen:
'Het begon allemaal toen we nog in Duitsland woonden '

Heden: Muziek stopt- Vertelster verplaatst stoel: Die zomer zaten Anna en Borre veel samen aan de rivier.

Totaal donkerder: Inbreken, 's nachts door de tuin

Verleden: Mw Kooistra plukt aan het blauwe kleed linker stoel en vertelt

Heden: Anna wil bloemen gaan kopen loopt naar de deur.

Einde: Anna, heeft geluisterd naar merel, loopt weg.

Applaus

Vertelster loopt weg, gordijnen dicht- zaallicht aan