

Lesbrief

groep 1-4

bij de verteltheatervoorstelling

Spin en Spook

door

Marjo Dames

www.verhalenvertelster.nl

Deel 1

Vorbereiding

Samen met uw groep gaat u naar de Verteltheatervoorstelling 'Spin en Spook' kijken.

Het verhaal is gebaseerd op het kinderboek 'Spin en Spook' van Suzan Peeters en Claudia Verhelst

(De Eenhoorn ISBN 978-905838551-2 Nederlandse Kinderjury 2010)

Het is fijn om kinderen op het bezoek aan de voorstelling voor te bereiden.

1.1 U kunt het volgende vertellen over de voorstelling:

De voorstelling wordt gespeeld door één persoon: Marjo Dames. Marjo vertelt een verhaal en speelt daarbij toneel. Soms speelt ze dat ze het jongetje Tim is of Mama, op andere momenten laat ze de poppen Spin en Spook bewegen en praten.

1.2 U maakt de volgende afspraken met de kinderen:

Tijdens de voorstelling zijn de kinderen het publiek.

- De kinderen blijven op hun plek zitten.
- De kinderen zijn tijdens de voorstelling stil.
- Als de verteller iets vraagt, mogen de kleuters meedoen of antwoord geven.
- De kinderen gaan vooraf naar de wc,
- De kinderen mogen na afloop best de poppen van dichterbij zien, maar NIET AANKOMEN

1.3 Het verhaal (niet nodig om vooraf aan de kinderen te vertellen)

Het verhaal gaat over Tim die bang is in het donker. In het verhaal laat de schrijfster op een mooie manier een aantal van de volgende pedagogische 'tips' aan bod komen om Tim te helpen zijn angst te verminderen.

Spin en Spook

Spin en Spook willen graag kinderen bang maken, maar ze zijn er niet zo goed in. Als ze 's avonds bij een kind in de slaapkamer komen spoken, schrikt zo'n kind maar heel even en daarna moeten ze juist erg om Spin en Spook lachen. Spin en Spook worden daar erg verdrietig van want nu moeten ze elke avond naar een nieuw huis om het opnieuw te proberen.

Als Tim erg bang voor Spin en Spook is geworden, helpt Mama hem om de monsters te vinden. Daarna leert ze hem een liedje om minder bang te zijn. Als dat niet helpt, leert ze hem een liedje om de monsters weg te jagen.

Omdat Tim nu niet meer bang is, raakt hij in gesprek met Spin en Spook en hij besluit hen te helpen met het vinden van een eigen huis.

En dat lukt ! Zo raakt Tim over zijn angst heen en worden hij en zijn monsters echte vrienden.

En Mama ? Die krijgt de schrik van haar leven als ze ineens oog in oog staat met de monsters Spin en Spook. Gelukkig mag ze Tim zijn nachtlampje wel lenen.

1.4 Opdrachten voorafgaand aan de voorstelling

Hieronder staan aantal opdrachten om de kinderen inzicht te geven in het thema bang zijn. Angst voor monsters en manieren om daar mee om te gaan.

1.4.1 Samen Bang zijn

Voraf leest de leerkracht een boekje voor over kleuterangsten. Bijvoorbeeld de klassieker: 'Er ligt een krokodil onder mijn bed' van Ingrid en Dieter Schubert (Lemniscaat Prentenboeken)



Daarna legt de leerkracht uit dat iedereen wel eens bang voor iets is en dat je de ander daar nooit om mag uitlachen. De leerkracht vertelt waar hij/zij vroeger zelf bang voor was en wat hij/zij zelf heeft gedaan om die angst te verminderen. Daarna mogen de kleuters vertellen over hun eigen angsten en hoe zij daar mee om gaan. Bijvoorbeeld afsluiten met de Sesamstraat liedjes van 1.5.2

1.4.2 Sesamstraat Liedjes over Bang zijn

Ieniemienie Youtube: <https://www.youtube.com/watch?v=TFdFE8eL7kU>

Onder mijn bed: <https://www.youtube.com/watch?v=BcEFw-OyXKQ>

1.4.3 Enge gezichten

De kinderen verzamelen mooie herfstbladeren en nemen ze mee de klas in. Als de bladeren droog zijn, mogen de kinderen er met donkere verf een eng gezicht op tekenen. GRIEZELIG !

<http://www.pinterest.nl>

Deel 2

2 Opdrachten na afloop van de voorstelling

Met deze opdrachten kan het kind op speelse wijze de monsters uit de voorstelling beter leren kennen.

Ze gaan zelf spinnen en spoken maken.

Als kinderen bang zijn voor monsters zoals spinnen of spoken, dan kan het hen helpen door stap voor stap contact te laten maken met datgene waarvoor ze bang zijn.

De volgende verwerkingsopdrachten gaan uit van Spin en Spook. In groep 3-4 kunnen in de opdrachten Spin en Spook worden vervangen door andere monsters waar het kind bang voor is. Zie 2.8

2.1 Bewegings opdracht: Spin

De kinderen zitten op hun eigen plaats. Samen met de leerkracht bespreken ze hoe Spin in de voorstelling bewoog. (Kriebelende poten- sprongetjes- soms langzaam-soms snel- een koprol van plezier- omlaag langs het bed- met een grote sprong terug naar de bedrand)

Kunnen de kinderen net doen alsof hun hand een spin is. Ze lopen met hun spinne-hand over de tafel.

Spreek af: Als de leerkracht in zijn handen klapt zijn de spinnenhanden verdwenen.

De leerkracht leest voor:

Spin is op zoek naar een plek om zich te verstoppen. Ze loopt heel langzaam over de rand van de tafel. Ze kijkt naar links en naar rechts, wat is een goede plek? Misschien onder de tafel? Als ze bij de grond is, moet ze heel erg niezen, met een grote sprong komt ze weer op de tafel zitten. Ineens blijkt er een kind aan tafel zitten. Spin kruipt ze heel langzaam naar de knie van het kind. Als het kind Spin ziet zitten moeten ze allebei heel erg lachen. Spin maakt een koprol van plezier. Dan loopt ze naar het kind zijn wang en geeft hem een zoen. Dag kind! Dag Spin.

Leerkracht Klapt in de handen- de Spinnen zijn weg.

2.2 Bewegingsopdracht Spook

Samen met de leerkracht bespreken de kinderen hoe Spook in de voorstelling bewoog. (Vliegen: omhoog- omlaag-naar links-naar rechts- Poetsen- Knuffelen) En met welke woorden probeerde hij Tim bang te maken?

De leerkracht wijst een leerling aan die het voor kan doen.

Spreek af: Als de leerkracht in zijn handen klapt wordt iedereen weer gewoon een kind.

De leerkracht leest voor:

Spook vliegt door de kamer. Het is een hele mooie kamer en Spook wil alles graag van dichtbij zien. Hij vliegt – vooruit–achteruit–naar links–rechts– omhoog en omlaag. Dan ziet hij ineens een heel stoffige stoel. Hij pakt een deel van zijn spookjurk en begint te poetsen. Hij neuriet er een liedje bij van plezier.

Als de stoel schoon is, vliegt Spook een rondje door de kamer van plezier en tenslotte gaat hij naar een van de kinderen om die een heel voorzichtige Spook knuffel te geven.

Leerkracht Klapt in de handen– de Spoken zijn weg.

2.8 Versla je monsters groep 3-4

2.8.1 Soms kun je een wat ouder kind stap voor stap de confrontatie laten aangaan met de spoken en monsters die het zich in het hoofd heeft gehaald. En de meeste kinderen durven hun spook of monster best te tekenen.

2.8.2 Je kunt vragen of de monsters die getekend worden opnieuw getekend kunnen worden maar dan met een vriendelijk gezicht.

2.8.3 Kringgesprek: Hoe ziet jouw monster eruit, beschrijf het eens, waar wordt ik echt bang van als ik jouw monster op bezoek krijg ?

2.8.4 Laat de kind in gedachten ieder van hun monster de tanden afzagen, haren verven. Laat de monsters in gedachten ballonnen blazen, Maak maar bloemen van de monsters hun ogen, hartjes van klauwen en zwemvliezen van harige enge poten. Laat het monster uitglijden over een bananenschil en in de sloot rijden op de fiets. Laat het monster in een raket stappen en op reis gaan naar de maan. Dag Monster !

2.9 Bronnen voor deze lesbrief:

<http://www.pinterest.nl>

[http:// www.bibbers.nl](http://www.bibbers.nl)

<http://www.kleurplaten.nl>

<http://www.jokewilspoken.nl>

<https://www.youtube.com/watch?v=FV8GcQawcl4>

<http://bol.com>

Overige bron:

Ervaring en Spellessen van Marjo Dames: <http://www.verhalenvertelster.nl>